طارق عباس

سيرة ذاتية البيانات الشخصي : تاريخ الميلاد : 21 \1\1963 الاسم : طارق عباس سيد مرسي الجنسية : مصري الحالة الاجتماعية : متزوج الديانة : مسلم الشهادات العلمية والفنية : 1985 ليسانس الآداب – قسم اللغة العربية – جامعة القاهرة : 1986تمهيدي الماجستير– جامعة القاهرة : 1987 شهادة اعتمادي ملحنا بالإذاعة والتليفيزيون المصريين : 1999 ماجستير في الأدب القديم " مستويات الصراع في شعر بشار بن برد " بتقدير امتياز- جامعة القاهرة : 2004 دكتوراة في الأدب القديم " أثر الثقافة اللغوية في شعر أبي العلاء المعري " بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الأولى - جامعة القاهرة الخبرات : 1985 \ 1990 مدرب موسيقي لطلاب جامعة القاهرة : 1985 \2010تلحين الكثير من الأعمال الغنائية والدرامية للإذاعة والتليفزيون وبعض شركات الإنتاج : 2001 مدرس اللغة العربية لغير الناطقين بها – مركز العلوم والثقافة – جامعة القاهرة : 2005 كاتب بجريدة المصري اليوم – الوفد –صوت الجامعة :2008 إعداد وتقديم برنامج نغمات عربية لإذاعة عمان الإنجازات الفنية : موسيقى تصويرية لخمس مسلسلات إذاعية-" طريق النصر العزف على الرمال – ورد النيل – نهاية العالم يا زغلول – مصر الجديدة :موسيقى تصويرية لعدد من المسلسلات التليفيزيونية المصرية والعربية – " في بيتنا غشنة – أحلام مبروكة – جدي يبحث عن عمل – المزلقان " فلمين تسجيليين – " طرح الصبار – ثرثرة فوق البحر " لقناتي النيل والجزيرة : فوازير مشاهير الشرق – القناة الثالثة - فوازير الأمثال ART : عدد 32 دعاء – محمد الحلو – القناة الثانية :عدد ثلاثة أدعية " طاهر شمس الدين – سوزان عطية :عدد ستة أدعية للشيخ سعيد حافظ – إذاعة القاهرة الكبرى :خمسة شرائط كست وطنية واجتماعية – " شمسك يا فلسطين – فدائيين – فرحة المولود – بنشكر العالم كله – أفراح العيلة " : عدد من الأغنيات الإذاعية لمشاهير المطربين منهم : " غادة رجب عريس بتوب أخضر – مدحت صالح أخبارك إيه – عفاف راضي على بلد المحبوب – أحمد إبراهيم مرحب بالحب – طارق فؤاد أرجوكي فكري – إيهاب ثروت يا خطوة مدي – وحيد فتحي أنا بس بأسألك : عدد من الأوبريتات منها – " دفتر المواليد عبد المنعم مدبولي وشفيق جلال والعزبي ذاعة البرنامج العام – بنت القمر عزة بلبع وأحمد إبراهيم القناة الأولى – أوبريت حرب أكتوبر المجلس القومي للشباب والرياضة – أوبريت يا طالع الشجرة عزة بلبع – أوبريت حاسب يا أسطا عزة بلبع القناة الأولى :عدد 2 مسرحية " ثورة الموتى مسرح الطليعة " "محكمة المسرح القومي" الإنجازات العلمية : ابتكار مادة جديدة أطلقت عليها اللغة والموسيقى هدفها تسهيل تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بسهولة ويسر تأليف عدد من الكتب التي تم نشرها منها " شعراء تحت المجهر – رحلة إلى كوكب الشرق – فارس السياسة المصرية مكرم عبيد – أمير الشعراء أحمد شوقي "